

淺談廣角鏡拍攝



夕照五彩灘

攝影是利用相機把影像記錄下來，相機的鏡頭就像人的眼睛，在135攝影系統中，焦距50mm鏡頭的視角接近人眼視角，被稱為標準鏡頭，50mm以下焦距的鏡頭可算是廣角鏡了。廣角鏡，它有兩個特性：



五彩灘觀景台

(一)視野寬。顧名思義，運用廣角鏡拍攝，能拍得較寬廣的畫面，因此拍攝風景、集體照，都有

較佳效果。

(二)景深大。用廣角鏡拍攝，遠近都可拍到較清晰的景象畫面，有利近距離拍攝，有利將前景拍得清晰及有誇大效應，在視角構圖上常會出現有驚喜的效果；另一好處是在街頭巷尾、市集等人多擠逼的地方拍攝，可用前景誇大、遮擋沒有必要的景象，減少多餘雜亂的內容，只要你將相機上仰或下俯，向左或向右擺動，視乎你要的前景和遠景的題材配合適宜，則可以按下快門，獲得你需要的理想效果。

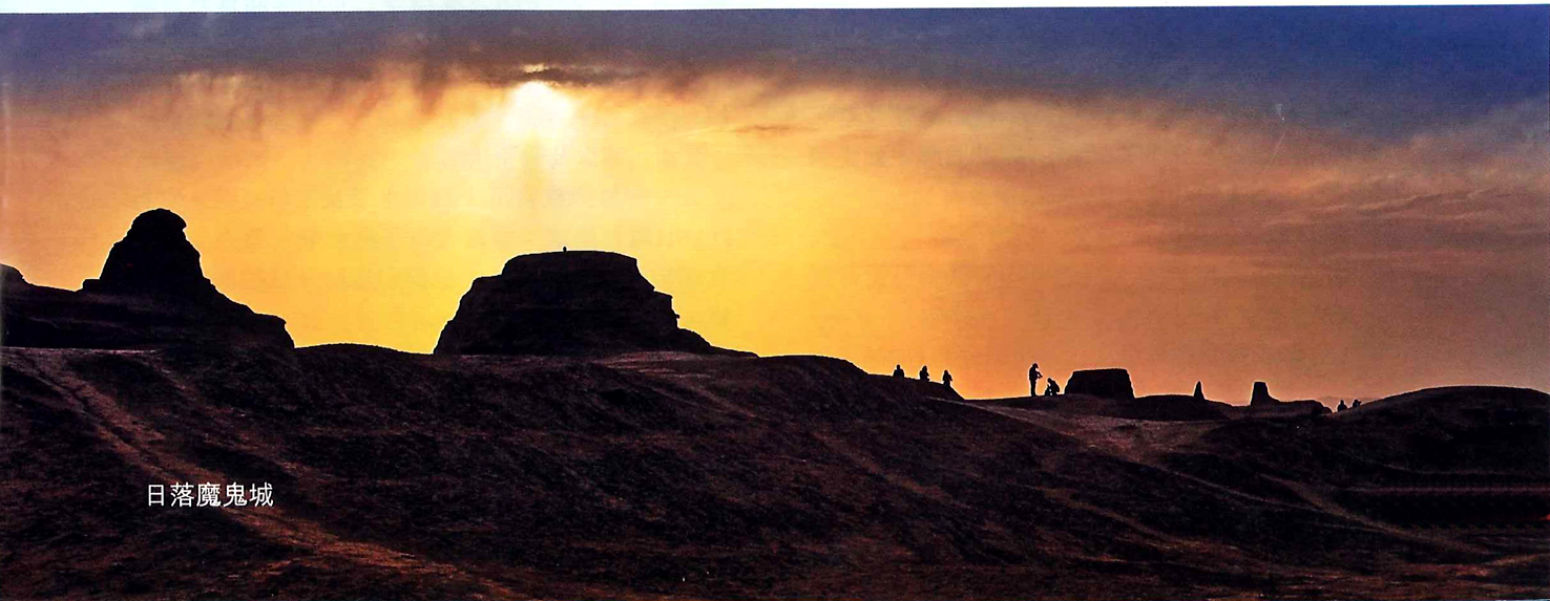
廣角鏡一般為24mm、28mm及35mm，小



魔鬼城

於20mm的則算是超廣角了。去年，本會組織會員到新疆攝影創作，北疆地貌風光，氣勢恢宏，憾人心魄，廣角鏡下，冀能盡獵其中。我用的是canon16-35mm廣角變焦鏡。

(中苑攝影學會) 鄧祖國



日落魔鬼城