

尼泊爾獵遊(一)



取水姑娘。(榮獲奧地利國際沙龍攝影比賽金牌)



鄧祖國

雪山的美景。

二、尼泊爾是一個有著悠久歷史和古老文化的國家，公元前6世紀建國，首都加德滿都就是古代藝術和文化保存很完整的城市。它在政治上奉行中立，沒有經過戰亂的破壞，信仰

開放，印度教、佛教教徒都可以互相參拜對方的神，這裡更是佛祖誕生地。宗教的神秘、古老民俗的奇特、似乎從未改變的市井生活……都帶給旅遊人士好奇的探索。

三、尼泊爾11月的陽光，特別柔和；當地人和善可親，任你拍攝，因此尼泊爾更是旅遊人士和攝

2011年11月，我到尼泊爾中部進行了11天旅遊攝影創作，收穫豐富。其後，挑選了100幅作品於2013年2月舉辦了個人展，並通過中國旅遊出版社出版了影集公開發售；3月又在科學館舉辦大型講座，逾300影友觀眾出席；更挑選了40張作品參加2012年世界各地國際沙龍比賽，大部分都入選及取得金銀銅等獎牌佳績。尼泊爾的確是值得向喜愛旅遊和攝影的朋友推介要去的地方。

尼泊爾，它帶給我美好的印象：

一、自然風光很美。尼泊爾與我國西藏交界，橫亘著喜馬拉雅山脈，全世界14座逾8,000米的高峰中有8座坐落在尼泊爾，所以有學者形容尼泊爾是一個高山王國或雪山王國，這裡到處都很容易欣賞到



搵食艱難。



暮靄蒼茫看群峰。

影家們嚮往的樂園。

現挑選三幅作品供大家賞評，祈盼不吝賜教。下期介紹如何對尼泊爾的自然風光進行藝術描繪，第三期介紹如何用鏡頭反映尼泊爾民族風情特色，第四期介紹如何用黑白攝影手法刻劃尼泊爾人的內心世界，籍此提高大家對攝影的興趣。

(中苑攝影學會) 創會會長 鄧祖國