



如何拍攝迎風搖曳的玉蘭

我所居住的屋苑附近，栽種了數株玉蘭樹，每年農曆二、三月均花開燦爛，往年，我只是抬頭看一眼，便匆匆而過。這兩年，因疫情影響不能外出，留港抗疫期間，一時技癢，便拿起相機拍攝玉蘭花的美態。今年，這幾株玉蘭樹花開更勝往年，我花了兩三個小時，捕捉下它迎風搖曳、美麗嬌豔的形態。

這輯作品我分別使用了3種手動對焦鏡頭，分別是300MM、70-210MM及500MM反射鏡，ISO100，以光圈先決曝光。利用長焦距的原因是玉蘭花生長在較高的樹枝上，若用短焦距，只能拍攝花朵底部，故此，使用長焦距，使視角的角度較細，同時，利用附近的一條斜坡，可以以相對水平的角度去拍攝。

順帶一提，拍攝任何花卉，必須有繪畫構圖的知識，這樣精心營造出來的畫面才更美觀、更具藝術價值。

（中苑攝影學會）葉毅良

